

Załącznik nr 5 do Zaproszenia do składania ofert z dn. 21.06.2022 r. – Wzór umowy na wykonanie części II zamówienia

UMOWA NR
NA PRODUKCJĘ SPOTU RADIOWEGO
w ramach zadania pn. Kontynuacja kampanii społecznej „Serce Kobiety” w 2022 r.
realizowanego z dotacji z budżetu Województwa Dolnośląskiego przyznanej
Uchwałą Nr 4989/VI/22 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 8 marca 2022 r.

zawarta w dniu we Wrocławiu pomiędzy:

Dolnośląskim Szpitalem Specjalistycznym im. T. Marciniaka - Centrum Medycyny Ratunkowej
ul. Gen. Augusta Emila Fieldorfa 2, 54-049 Wrocław,
zarejestrowanym w Sądzie Rejonowym dla Wrocławia-Fabrycznej we Wrocławiu VI Wydział
Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego KRS 0000040364, NIP 899-22-28-560, REGON
006320384,

który reprezentują:

1) **Katarzyna Kapuścińska – Dyrektor**

2)

zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a

.....

zarejestrowanym/-ą w

KRS, NIP, REGON:.....,

który/-ą reprezentuje

1)

2)

zwanym/-ą dalej „**Wykonawcą**”

którzy zwani są także dalej łącznie „**Stronami**” lub indywidualnie każdy z nich „**Stroną**”.

PREAMBUŁA

W związku z otrzymaniem przez Zamawiającego dotacji podmiotowej z budżetu Województwa Dolnośląskiego na realizację w 2022 roku zadania pn. Kontynuacja kampanii społecznej „Serce Kobiety” w 2022 r., przyznanej Uchwałą nr 4989/VI/22 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 21 lipca 2021 r. w sprawie przyznania z budżetu Województwa Dolnośląskiego dotacji podmiotowej Dolnośląskiemu Szpitalowi Specjalistycznemu im. T. Marciniaka - Centrum Medycyny Ratunkowej, dla którego podmiotem tworzącym jest Województwo Dolnośląskie, na podstawie dokonanego przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w drodze zapytania ofertowego, zgodnie z art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj.: Dz. U. z 2021 r., poz. 1129 z późn. zm.), Strony postanowiły zawrzeć niniejszą umowę (zwaną dalej: Umową) o następującej treści:

§ 1. Przedmiot umowy

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się do produkcji spotu radiowego w ramach zadania pn. Kontynuacja kampanii społecznej „Serce Kobiety” w 2022 r., realizowanego przez Zamawiającego z dotacji podmiotowej z budżetu Województwa Dolnośląskiego przyznanej Uchwałą Nr 4989/VI/22 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 8 marca 2022 zgodnie z wymaganiami Zamawiającego.
2. Kampania skierowana będzie do kobiet - mieszanek Dolnego Śląska, mających ukończone co najmniej 55 lat.



3. Celem Kampanii jest edukacja kardiologiczna i zwiększenie świadomości mieszkank województwa dolnośląskiego na temat profilaktyki chorób sercowo-naczyniowych wśród kobiet 55+ oraz zwrócenie uwagi na konieczność wykonywania podstawowych badań profilaktycznych.
4. Szczegółowy opis i zakres przedmiotu zamówienia został określony w Opisie Przedmiotu Zamówienia dla części II zawartym w Zaproszeniu do składania ofert na realizację Kampanii, który stanowi Załącznik nr 1 do Umowy oraz zgodnie z Ofertą złożoną przez Wykonawcę, która stanowi Załącznik nr 2 do Umowy.

§ 2. Definicje

Użyte w Umowie wyrażenia mają następujące znaczenie:

- 1) **Cel Kampanii** – informowanie społeczeństwa Dolnego Śląska na temat profilaktyki chorób sercowo-naczyniowych wśród kobiet 55+ z wykorzystaniem wielu środków przekazu. Istotne jest osiągnięcie możliwie maksymalnego zasięgu Kampanii i dotarcie do jak największej liczby mieszkańców województwa dolnośląskiego, co przełoży się bezpośrednio na zakres profilaktyki chorób sercowo-naczyniowych;
- 2) **Kampania** - zadanie pn. Kontynuacja kampanii społecznej „Serce Kobiety” w 2022 r.
- 3) **Materiały** - wszelkie materiały przeznaczone do emisji lub ekspozycji w Mediach oraz ich części składowe;
- 4) **Media** - wszelkie dostępne środki służące rozpowszechnianiu Materiałów, a w szczególności: radio i sieć Internet;
- 5) **Grupa docelowa** – kobiety w wieku 55+ zamieszkujące województwo dolnośląskie.
- 6) **Zasięg Kampanii** – Dolny Śląsk;
- 7) **Utwory** – wszelkie wytworzone w trakcie obowiązywania Umowy Materiały, opracowania, dzieła, będące przejawem działalności twórczej o indywidualnym charakterze, utrwalone w dowolnej postaci, a zwłaszcza stanowiące utwór w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj.: Dz. U. z 2021 r., poz. 1062 z późn. zm.).

§ 3. Oświadczenia

Wykonawca oświadcza, że:

- 1) posiada wszelkie niezbędne kompetencje, w szczególności wiedzę, uprawnienia, umiejętności, doświadczenie i środki techniczno-organizacyjne niezbędne do prawidłowego wywiązania się z zadań określonych w Umowie, w szczególności z obowiązków określonych w Opisie przedmiotu zamówienia (Załącznik Nr 1 do Umowy);
- 2) realizacja przedmiotu Umowy leży w granicach jego możliwości i nie istnieją żadne przeszkody natury technicznej i organizacyjnej dla realizacji powierzonych czynności przez cały okres obowiązywania Umowy;
- 3) przedmiot Umowy będzie wykonywał w sposób etyczny i zgodny z prawem, nie naruszając praw osób trzecich, a wykonane przez niego Utwory będą nowatorskie;
- 4) zrealizuje przedmiot Umowy z należytą starannością, rzetelnie i terminowo, a także do przestrzegania obowiązującego prawa oraz do dbałości o interesy Zamawiającego;
- 5) wykona przedmiot Umowy osobiście lub przez Podwykonawców. Wszelkie postanowienia Umowy odnoszące się do Wykonawcy stosuje się odpowiednio do wszystkich podwykonawców, za których działania lub zaniechania odpowiedzialność ponosi Wykonawca. Za działania lub zaniechania podwykonawców Wykonawca odpowiada jak za własne działania lub zaniechania;
- 6) świadczone przez niego usługi w ramach przedmiotu Umowy stanowiąc będą rezultatem jego oryginalnej, twórczej działalności;
- 7) zapoznał się z Opiszem Przedmiotu Zamówienia, rozumie i akceptuje jego treść;
- 8) jest w pełni uprawniony do zawarcia Umowy na określonych w niej warunkach oraz bierze na siebie odpowiedzialność dotyczącą zabezpieczenia wszelkich roszczeń osób trzecich mogących wynikać z przekazanych Zamawiającemu praw określonych tą Umową;
- 9) we własnym zakresie poniesie wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu Umowy;



- 10) ponosi pełną odpowiedzialność za należyte wykonanie przedmiotu Umowy oraz za usługi realizowane na rzecz Zamawiającego na mocy Umowy;
- 11) w okresie obowiązywania Umowy nie będzie świadczyć usług konkurencyjnych związanych z realizacją Umowy.

§ 4. Realizacja przedmiotu Umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 Umowy, zgodnie z terminami określonymi w § 9 Umowy oraz w Opisie Przedmiotu Zamówienia. Przed przystąpieniem do wykonania każdego elementu Umowy przez Wykonawcę, Zamawiający przekaże Wykonawcy wszelkie materiały i wytyczne niezbędne do wykonania przedmiotu Umowy.
2. Materiały powierza się Wykonawcy wyłącznie na czas wykonania przedmiotu Umowy w celu realizacji Umowy bez prawa udostępniania ich treści i formy osobom trzecim.
 - 1) Wykonawca zobowiązany jest do produkcji spotu radiowego;
 - 2) nadzoru nad realizowaną Kampanią poprzez:
 - a) stały (osobisty i zdalny) kontakt z Zamawiającym,
 - b) dokonywanie uzgodnień z Zamawiającym i uzyskiwanie akceptacji na każdym etapie prac,
 - c) administrowanie osób zaangażowanych w produkcję spotu radiowego,
 - d) niezwłocznego informowania Zamawiającego o wszelkich możliwych opóźnieniach i zagrożeniach terminowej realizacji przedmiotu Umowy,
 - 3) uzyskania wszelkich niezbędnych i wymaganych prawem pozwoleń wynikającej z przyjętej koncepcji Kampanii.
3. Wykonawca na żądanie Zamawiającego w każdym czasie trwania Umowy udzieli Zamawiającemu informacji o stanie realizacji Umowy i sytuacji Zamawiającego w zakresie objętym Umową oraz udostępni dokumenty niezbędne do oceny wykonywanych przez Wykonawcę zadań.
4. Szczegółowy zakres Umowy został opisany w załącznikach:
Załącznik nr 1 – Opis Przedmiotu Zamówienia;
Załącznik nr 2 – Oferta Wykonawcy.
5. Osobami upoważnionymi do kontaktów i w toku realizacji Umowy, są:
 - 1) **ze strony Zamawiającego:**
.....
 - 2) **ze strony Wykonawcy:**
.....
6. Osobami upoważnionymi do akceptacji Materiałów, które zostaną wypracowane w toku realizacji Umowy oraz podpisywania protokołów odbioru są, poza osobami upoważnionymi do reprezentowania podmiotu:
 - 1) **ze strony Zamawiającego:**
.....
 - 2) **ze strony Wykonawcy:**
.....
7. W okresie obowiązywania Umowy Strony będą działać we wspólnie pojętym interesie i będą powstrzymywać się od działań utrudniających bądź uniemożliwiających realizację Umowy.
8. Strony przewidują możliwość wzajemnych kontaktów zarówno w formie pisemnej (tam gdzie jest to wyraźnie zastrzeżone), jak również w drodze mailowej i telefonicznej.
9. Na każdym etapie prac Zamawiający może wnosić uwagi do przedstawionej koncepcji, które Wykonawca zobowiązany będzie niezwłocznie uwzględnić.
10. Wykonawca przekaże do akceptacji produkt etapu prac zgodnie z harmonogramem realizacji Umowy, zawartym w § 9 ust. 6 Umowy, przekazując go mailowo lub na trwałym elektronicznym nośniku informacji.



11. Zamawiający przekaze swoje uwagi w formie mailowej w ciągu 3 dni roboczych od dnia otrzymania produktu etapu prac do akceptacji.
12. Zamawiający potwierdzi akceptację produktu danego etapu prac drogą mailową, a odbioru gotowego elementu dokona w formie protokołu zdawczo-odbiorczego.

§ 5. Obowiązki Zamawiającego

Zamawiający zobowiązany jest do:

- 1) aktywnej współpracy z Wykonawcą;
- 2) dostarczania na bieżąco wszelkich Materiałów i informacji, niezbędnych do świadczenia usług i wykonania prac objętych przedmiotem Umowy;
- 3) przekazania Wykonawcy stosownych dokumentów, pełnomocnictw, upoważnień do działania na rzecz i w jego imieniu (w zależności od potrzeb);
- 4) terminowego odbierania prac i dokonania płatności.

§ 6. Licencja spotu radiowego

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu na okres 1 roku, licząc od dnia przekazania Zamawiającemu ostatecznej wersji spotu reklamowego, licencji wyłącznej na wykorzystanie Utworu na antenie rozgłośni radiowych o zasięgu regionalnym na obszarze województwa dolnośląskiego oraz w Internecie, bez ograniczeń ilościowych i jakościowych.
2. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu pełne autorskie prawa majątkowe do Utworów, a stworzenie Utworów nie narusza praw osób trzecich w rozumieniu prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz innych ustaw.
3. Wykonawca oświadcza również, że jeżeli Utwory zostaną wykonane przez pracownika Wykonawcy (dalej jako: Pracownik), to majątkowe prawa autorskie do utworu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych stworzonego przez Pracownika zostaną nabyte przez Wykonawcę z chwilą przyjęcia utworu zgodnie z art. 12 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, i tak powstały Utwór wchodzi w zakres licencji udzielonej przez Wykonawcę Zamawiającemu zgodnie z niniejszą Umową.
4. Za udzielenie licencji Wykonawca nie otrzyma od Zamawiającego dodatkowego wynagrodzenia, za wyjątkiem tego określonego w § 8 ust. 1 Umowy.
5. Zamawiający może korzystać z Utworów w odniesieniu do wszelkich zastosowań na wszelkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie użytkowania Utworów na własny użytek i użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją niniejszej Umowy oraz zadań Zamawiającego;
 - 2) w zakresie wykorzystania w całości lub części do celów promocyjnych, reklamy, w sporach sądowych i pozasądowych;
 - 3) w zakresie wprowadzania zmian, skrótów;
 - 4) w zakresie utrwalania i zwielokrotnienia każdego z Utworów – prawo do wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy Utworów, wprowadzania Utworów do pamięci komputera oraz sieci multimedialnych oraz na wszelkich innych nośnikach danych oraz nośnikach elektronicznych i audiowizualnych, na nośnikach magnetycznych, na płytach CD-ROM i DVD, wszelkiego formatu i rodzaju, i archiwizacja Utworu;
 - 5) w zakresie obrotu egzemplarzami Utworów - prawo do wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu, dzierżawy egzemplarzy Utworów;
 - 6) digitalizacja Utworu wszelką techniką, w nieograniczonej ilości egzemplarzy i wielkości nakładów;
 - 7) w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony w pkt 2) - prawo do publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania drogą emisji radiowej prowadzonej w sposób bezprzewodowy (naziemny lub satelitarny) lub w sposób przewodowy, reemitowania, a także publicznego udostępniania Utworu w taki sposób, aby



każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez udostępnianie Utworu w sieci Internet i Intranet;

- 8) prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotnienia Utworu w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie;
- 9) publiczne wykonanie;
- 10) publiczne odtwarzanie (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych, projektorów, telefonów komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.);
- 11) prawo do wykorzystania Utworu i jego modyfikacji oraz adaptacji we wszelakiego rodzaju dostępnych formach, przede wszystkim w środkach reklamy radiowej.

Powyższe wymienienie pól eksploatacji dotyczy całości, jak i fragmentów Utworów, jak również możliwości publikacji oraz rozpowszechnienia i korzystania w ramach utworu zbiorowego.

7. Zamawiający jest wyłącznie uprawniony do decydowania o sposobie, terminie i zakresie korzystania z Utworu, w tym do udostępniania go osobom trzecim.
8. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wyłącznego wykonywania prawa do decydowania o pierwszej publikacji Utworu lub jego fragmentów.
9. Równocześnie z udzieleniem licencji do Utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których Utwory zostały utrwalone.
10. Na podstawie niniejszej Umowy na Zamawiającego przechodzi również prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego, w szczególności do rozpowszechniania Utworów, na co Wykonawca wyraża zgodę.
11. Wykonawca oświadcza, że jest uprawniony z tytułu praw autorskich i pokrewnych do materiałów użytych w wyniku realizacji Umowy oraz że przysługuje mu prawo rozporządzania tymi prawami.
12. W odniesieniu do wszystkich innych użytych materiałów, co do których Wykonawca nie posiada majątkowych praw autorskich, przeniesie na licencje w zakresie, w jakim sam je posiada.
13. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie w szczególności: dóbr osobistych, praw autorskich i pokrewnych, praw do wizerunku oraz innych praw osób trzecich, których prawo zostało naruszone przy realizacji przedmiotu Umowy, a także za naruszenie stanowiące czyny nieuczciwej konkurencji, chyba, że materiały naruszające te prawa zostały dostarczone przez Zamawiającego.
14. W razie skierowania przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie naruszenia ich praw autorskich lub własności intelektualnej, w związku z realizacją przedmiotu Umowy, Wykonawca w uzgodnieniu z Zamawiającym podejmie działania zmierzające do odparcia tych roszczeń lub do ich zaspokojenia. O każdym przypadku wystąpienia z roszczeniem osób trzecich Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawcę.
15. W przypadku powstania sporu sądowego, którego przedmiotem będzie naruszenie praw autorskich lub własności intelektualnej osób trzecich, Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia ochrony prawnej Zamawiającemu i do zwolnienia Zamawiającego od ewentualnej odpowiedzialności za skutki takich naruszeń.
16. W razie wydania prawomocnego orzeczenia zasądzającego od Zamawiającego jakiegokolwiek świadczenia lub prowadzącego do powstania szkody po stronie Zamawiającego z winy Wykonawcy w związku z naruszeniem praw autorskich lub własności intelektualnej osób trzecich, Wykonawca zobowiązany jest także naprawić poniesioną przez Zamawiającego z tego tytułu szkodę w pełnej wysokości.
17. Po zakończeniu lub wypowiedzeniu Umowy, Wykonawca przekaze Zamawiającemu wszystkie dokumenty wytworzone przez siebie w ramach realizacji Umowy
18. Zamawiającemu będzie przysługiwać prawo przeniesienia uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej Umowy na osoby trzecie.



§ 7. Poufność

1. Wykonawca oświadcza, że zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy i nie ujawniania osobom trzecim, w czasie trwania Umowy oraz po jej rozwiązaniu, wszelkich informacji związanych z realizacją przedmiotu Umowy na podstawie niniejszej Umowy oraz pozyskanych tą drogą informacji o funkcjonowaniu Dolnośląskiego Szpitala Specjalistycznego im. T. Marciniaka - Centrum Medycyny Ratunkowej, stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (tj.: Dz. U. z 2022 r., poz. 1233).
2. Wykonawca zobowiązuje się również do przestrzegania przepisów ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (tj.: Dz. U. z 2019 r., poz. 1781) i rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony danych osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych).
3. Jednocześnie Wykonawca oświadcza, że znana jest mu odpowiedzialność karna wynikająca z ww. regulacji prawnych.
4. Wszystkie wiadomości i informacje nie będące informacją jawną w szczególności informacje dotyczące przedmiotu niniejszej Umowy i działalności Zamawiającego, informacje finansowe, programowe, prawne, techniczne, handlowe, know-how, organizacyjne, oraz informacje związane z postępowaniami o udzielenie zamówienia, dotyczące w sposób bezpośredni lub pośredni Zamawiającego oraz firm lub podmiotów z nim współpracujących, uzyskane przez Wykonawcę bezterminowo i bezwarunkowo jako poufne, nie mogą zostać bezpośrednio lub pośrednio ujawnione komukolwiek, jedynie za wyjątkiem przypadku uzyskania uprzedniego, pisemnego zezwolenia na ujawnienie informacji, wydanego przez Zamawiającego.
5. Pod pojęciem informacji poufnych Strony rozumieją ponadto każdą informację uzyskaną od drugiej strony w trakcie negocjacji, konsultacji oraz wszelkich form współpracy, która nie została oznaczona przez zainteresowaną Stronę jako informacja jawna.
6. Wykonawca zobowiązany jest również do zachowania w poufności, tj. nieujawniania podmiotom trzecim, informacji stanowiących lub mogących stanowić tajemnicę przedsiębiorstwa Zamawiającego. Tajemnicę, o której mowa w zdaniu poprzedzającym utożsamia się z tajemnicą, o której mowa w art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 roku o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jak również informacji o kontrahentach Zamawiającego, cenach, źródłach zaopatrzenia, danych technicznych, danych osobowych, know-how (m.in. dotyczących stosowanych narzędzi i danych marketingowych systemu wynagrodzeń, organizacji dystrybucji, logistyki), praktyk handlowych, zawieranych przez Zamawiającego umów, a także informacje odnoszące się do zagadnień technicznych, technologicznych, organizacyjnych lub inne informacje mogące mieć znaczenie gospodarcze itp.
7. Wykonawca zobowiązuje się posługiwać informacjami stanowiącymi tajemnicę przedsiębiorstwa Zamawiającego uzyskanymi w trakcie lub w związku z wykonywaniem usług - wyłącznie w celu należytego wykonywania świadczonych przez niego na rzecz Zamawiającego usług.
8. Z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, informacje objęte poufnością mogą być udostępnione innym osobom wyłącznie wówczas, gdy jest to niezbędne do należytego wykonywania przedmiotu Umowy i tylko w niezbędnym zakresie. Na przekazanie innym osobom tych informacji Zamawiający musi uprzednio wyrazić pisemną zgodę pod rygorem jej bezskuteczności obejmującą zakres informacji, cel ich przekazania oraz wskazującą osobę, której mogą być one przekazane.
9. Zobowiązanie, o którym mowa w ustępach poprzednich, nie dotyczy sytuacji, w których obowiązek ujawnienia wskazanych w nim informacji lub danych wynika z powszechnie obowiązujących przepisów prawa, orzeczenia sądu lub decyzji właściwej władzy publicznej.
10. W przypadku zakończenia lub wcześniejszego rozwiązania Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do zwrotu Zamawiającemu wszelkich dokumentów i innych materiałów dotyczących informacji lub danych, o których mowa w ust. 4 i 5 powyżej, jakie sporządził, zebrał, opracował



lub otrzymał w czasie trwania Umowy albo w związku lub przy okazji jej wykonywania, włączając w to ich kopie, odpisy, a także zapisy na innych nośnikach zapisu – najpóźniej do dnia rozwiązania Umowy.

11. Zobowiązania, o którym mowa w niniejszym paragrafie obowiązują w czasie realizacji Umowy, a także po jej rozwiązaniu.
12. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązku, o którym mowa powyżej, Strona, której informacja poufna została ujawniona lub wykorzystana przez drugą Stronę do celów niezwiązanych z wykonaniem Umowy, może żądać od drugiej Strony naprawienia szkody lub wydania uzyskanych przez nią korzyści.

§ 8. Wynagrodzenie

1. Z tytułu wykonania Umowy, w tym za przeniesienie majątkowych praw autorskich i praw zależnych do Utworów w zakresie opisanym w § 6 Umowy, wyrażenie zgód, o których mowa w § 6 Umowy, oraz przeniesienie własności nośnika Utworów, Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie zł netto (słownie:) powiększone o podatek VAT w stawce.... %, tj. w kwocie zł brutto (słownie:).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu realizacji Umowy.
3. Podstawą wystawienia faktury jest przyjęcie przedmiotu Umowy przez Zamawiającego, wyrażone protokołem zdawczo-odbiorczym, podpisanym przez Strony, stwierdzającym należyte wykonanie przez Wykonawcę przedmiotu Umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się do wystawienia faktury niezwłocznie po podpisaniu protokołu zdawczo-odbiorczego, w terminie umożliwiającym Zamawiającemu dokonanie ostatniego przelewu przed dniem 31.12.2022 r.
5. Zamawiający dokona płatności wynagrodzenia przelewem na wskazany w prawidłowo wystawionej fakturze rachunek bankowy Wykonawcy w terminie 7 dni od daty otrzymania prawidłowo podpisanej faktury.

§ 9. Harmonogram realizacji Umowy

1. Umowa została zawarta na czas określony, tj. od dnia..... do dnia 09.09.2022 r. z możliwością jej przedłużenia w zakresie i w przypadkach określonych w ust. 7 niniejszego paragrafu Umowy.
2. W harmonogramie zakres Umowy podzielony jest na elementy, które podzielone są na etapy prac.
3. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu produktu danego etapu najpóźniej w „terminie przekazania do akceptacji Zamawiającemu”.
4. Zamawiający zgłosi uwagi do danego otrzymanego produktu danego etapu prac zgodnie z „zasadami zgłaszania uwag i nanoszenia poprawek” przedstawionymi w harmonogramie.
5. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania ostatecznego produktu etapu, uwzględniającego wszystkie uwagi Zamawiającego w terminie określonym jako ostateczna data realizacji etapu.
6. Zamówienie zostanie zrealizowane przez Wykonawcę zgodnie z poniższym harmonogramem realizacji Umowy:



L.p.	Element	Etap	Opis produktu etapu	Data przekazania do akceptacji	Ostateczna data wykonania etapu	Zasady zgłaszania uwag i nanoszenia poprawek
I	Produkcja spotu radiowego	I.1	Scenariusz spotu radiowego	7 dni roboczych od daty podpisania umowy	14 dni od daty podpisania umowy	Zamawiający w ciągu 3 dni roboczych zgłosi swoje uwagi. Wykonawca zobowiązany będzie je uwzględnić w poprawionym dokumencie.
		I.2	Wyprodukowany spot radiowy	31.08.2022 r.	09.09.2022 r	Zamawiający w ciągu 3 dni roboczych zgłosi swoje uwagi. Wykonawca zobowiązany będzie je uwzględnić w poprawionym spocie.

7. Zamawiający dopuszcza możliwość dokonania zmian w harmonogramie realizacji Umowy, o którym mowa w ust. 2 powyżej, pod warunkiem, że:
 - 1) wynikają one z przyczyn niezależnych od Wykonawcy;
 - 2) Zamawiający wyrazi na nie uprzednią zgodę.

§ 10. Dodatkowe warunki realizacji przedmiotu Umowy

1. Wszystkie Materiały wytworzone na potrzeby Kampanii powinny spełniać wymagania ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (tj.: Dz. U. z 2020 r., poz. 1062 z późn. zm.).
2. Wszystkie Materiały wytworzone na potrzeby Kampanii przez Wykonawcę wymagają akceptacji Zamawiającego przed ich ostateczną publikacją przez Wykonawcę.
3. Spot radiowy Wykonawca przekaże Zamawiającemu wraz z metryczką, tj. dokumentacją zawierającą informację o tytule utworu, autorach scenariusza, wykonawcach, kompozytorze muzyki, czasie trwania, dacie produkcji, producencie oraz okresie, na jaki zostały przyznane prawa majątkowe i autorskie.
4. Zamawiający zastrzega, że może dojść do sytuacji, niezależnej od Zamawiającego, w której udział w spocie Pani Kingi Preis będzie niemożliwy. Wykonawca wówczas zobowiązany będzie do zapewnienia na własny koszt udziału w spocie innego lektora (po uzyskaniu uprzedniej zgody Zamawiającego) zamiast Pani Kingi Preis.

§ 11. Odstąpienie od Umowy

1. Umowa może zostać rozwiązana w każdym czasie na zasadzie porozumienia Stron.
2. Zamawiający ma prawo do wypowiedzenia Umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku naruszenia przez Wykonawcę istotnych postanowień Umowy. W takim przypadku Zamawiający wzywa najpierw Wykonawcę do zaprzestania naruszeń wyznaczając mu w tym celu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie terminu rozwiązuje Umowę, zachowując prawo do naliczenia kar umownych.
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość rozwiązania Umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminów, o których mowa w § 9 ust. 2 Umowy i Opisie Przedmiotu Zamówienia, gdy opóźnienie trwa dłużej niż 5 dni – z zastrzeżeniem sytuacji opisanej w § 9 ust. 7 Umowy. Wykonawcy nie przysługuje w takiej sytuacji prawo do odszkodowania.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy, w przypadku zaistnienia niżej wymienionych okoliczności:
 - 1) Wykonawca nie przystąpił w terminie do wykonania przedmiotu Umowy;
 - 2) Wykonawca nie wykonuje przedmiotu Umowy w sposób zgodny z postanowieniami Umowy lub Opisie Przedmiotu Zamówienia, pomimo wezwania ze strony Zamawiającego i wyznaczenia Wykonawcy terminu 3 dni do zaprzestania naruszeń.
5. Rozwiązanie lub odstąpienie od Umowy, powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 12. Kary umowne

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do naliczenia kar umownych w następujących przypadkach:
 - 1) w razie odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn niezawinionych przez Zamawiającego – w wysokości 10% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 8 ust. 1 Umowy;
 - 2) w razie wypowiedzenia Umowy lub odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 10% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 8 ust. 1 Umowy;



- 3) w przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z powodów, o których mowa w § 11 ust. 4 Umowy, Zamawiający ma prawo naliczyć Wykonawcy karę umowną w wysokości 30% łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 8 ust. 1 Umowy.
- Wykonawca za każdy dzień zwłoki w wykonaniu etapu zamówienia zgodnie z harmonogramem realizacji Umowy opisanym w § 9 ust. 6 Umowy, zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego brutto należnego Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy za każdy dzień zwłoki – za wyjątkiem sytuacji opisanej w § 9 ust. 7 Umowy.
 - Strony postanawiają, że w przypadku, gdy szkoda spowodowana niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem Umowy przez Wykonawcę przekracza wysokość kar umownych lub gdy przyczyna szkody nie jest ujęta w zapisie o karach umownych, Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.
 - Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.

§ 13. Ochrona danych osobowych

- Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia zachowania w tajemnicy bez ograniczeń czasowych wszelkich informacji związanych z działalnością Zamawiającego.
- Każda ze Stron jest odrębnym administratorem danych osobowych i przetwarza dane osobowe zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- Obowiązki informacyjne w zakresie przetwarzania danych osobowych zostały przedstawione w dniu zawarcia Umowy oraz przekazane w formie mailowej.
- Zamawiający wskazuje, że obowiązek informacyjny znajduje się również na stronie internetowej pod adresem: <http://www.szpital-marciniak.wroclaw.pl/p,192,rodo>

§ 14. Zakaz cesji

- Strony nie mogą przenieść praw i obowiązków wynikających z Umowy bez uprzedniej, pisemnej zgody drugiej Strony.
- Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przenieść swoich wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy na osobę trzecią (tj. dokonać przelewu wierzytelności).
- Wykonawca zobowiązuje się do niezawierania umów poręczeń jak i gwarancji z podmiotami trzecimi dotyczących zobowiązań wynikających z Umowy.

§ 15. Siła wyższa

- Strony nie są odpowiedzialne za naruszenie obowiązków wynikających z Umowy w przypadku, gdy wyłączną przyczyną naruszenia jest działanie siły wyższej.
- Przez siłę wyższą rozumie się zdarzenie bądź połączenie zdarzeń lub okoliczności, niezależnych od Stron, a w szczególności klęsk żywiołowych (powódzie, huragany, pożary itp.), epidemii, w tym również epidemii COVID-19 spowodowanej koronawirusem SARS-CoV-2, działań uprawnionych podmiotów podjętych w ramach stanu zagrożenia epidemicznego, stanu epidemii uniemożliwiających realizację Umowy w całości lub w części, strajków, zamieszek, żałoby narodowej lub innych okoliczności, którym Strony nie mogły zapobiec i które były poza ich kontrolą, a które zasadniczo utrudniają lub uniemożliwiają wykonywanie całości lub części zobowiązań danej Strony wynikających z Umowy, a których dana Strona nie mogła przewidzieć ani im zapobiec lub przezwyciężyć poprzez działanie z dochowaniem należytej staranności.
- Jeżeli z powodu działania siły wyższej realizacja przedmiotu Umowy stanie się częściowo niemożliwa, Umowa w tym zakresie nie będzie wykonywana przez żadną ze Stron. Wobec powyższego wynagrodzenie określone w § 8 ust. 1 niniejszej Umowy zostanie odpowiednio pomniejszone aneksem. Strony niniejszym zobowiązują się do podpisania aneksu zmieniającego wysokość wynagrodzenia w zależności od wykonania przedmiotu Umowy określonego w § 1 Umowy.



4. Jeżeli z powodu działania siły wyższej realizacja przedmiotu Umowy stanie się niemożliwa lub nie leżeć będzie w interesie publicznym, Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w terminie 14 dni od daty powzięcia przez Zamawiającego wiedzy o wystąpieniu okoliczności będącej podstawą do odstąpienia od Umowy. W takim przypadku Zamawiający zapłaci Wykonawcy należność w wysokości proporcjonalnej do stopnia zaangażowania środków w realizację usługi przez Wykonawcę pod warunkiem ich prawidłowego udokumentowania.
5. Strona starająca się o zwolnienie od odpowiedzialności, niezwłocznie po wystąpieniu siły wyższej oraz po powzięciu wiadomości o jej wpływie na terminowe i prawidłowe wykonanie Umowy, powiadomi w formie mailowej drugą Stronę o powyższym zdarzeniu i jego wpływie na jej zdolność do realizacji Umowy.

§ 16 Kwestie sporne

1. Spory mogące wynikać w związku z realizacją umowy strony zobowiązują się rozstrzygać polubownie na drodze negocjacji.
2. Ewentualne spory mogące wynikać w związku z realizacją Umowy Strony zobowiązują się rozstrzygać polubownie na drodze negocjacji. W razie braku porozumienia, tj. w sytuacji, gdy w terminie 30 dni od dnia podjęcia negocjacji Strony nie osiągnęły porozumienia, spory rozstrzygał będzie sąd właściwy dla miejsca siedziby Zamawiającego.

§ 17. Inne postanowienia umowy

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa mające związek z przedmiotem umowy.
2. Jeżeli jakiegokolwiek z postanowień Umowy jest lub okaże się nieważne nie narusza to ważności pozostałych postanowień Umowy, Strony zobowiązują się nieważne postanowienie zastąpić postanowieniem, które w sposób możliwie dokładny odpowiadać będzie nieważnemu postanowieniu.
3. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnego aneksu, podpisanego przez obie Strony pod rygorem nieważności.
4. Wszystkie Załączniki stanowią integralną część Umowy.

§ 18. Postanowienia końcowe

Umowa sporządzona została w 2 jednobrzmiących egzemplarzach – 1 egzemplarz dla Wykonawcy oraz 1 egzemplarz dla Zamawiającego.



Załączniki:

- **Załącznik nr 1** Opis Przedmiotu Zamówienia zawarty w Zaproszeniu do składania ofert na realizację zadania pn. Kontynuacja kampanii społecznej „Serce Kobiety” w 2022 r. z dnia
- **Załącznik nr 2** Oferta Wykonawcy z dnia, w tym:
2.1. Zarys scenariusza spotu radiowego.

PODPISY STRON

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

1.

1.

2.....

2.....

Małgorzata Ptak

radca prawny

Dyrektor

mgr inż. Katarzyna Kapuścińska